**Муниципальное бюджетное учреждение**

**«Городской Дворец культуры»**

У Т В Е Р Ж Д А Ю

 Директор МБУ

«Городской Дворец культуры»

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_И.В.Рязанова

 «\_\_\_\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_20    г.

**ПРАВИЛА ПОВЕДЕНИЯ В ВЫСТАВОЧНОМ ЗАЛЕ**

Принято на педагогическом совете

Протокол №\_\_\_\_\_\_\_\_

От «\_\_\_\_\_\_»  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 20\_\_\_ г.

**Правила поведения на выставке**

1. По выставочному залу следует передвигаться бесшумно. Громко разговаривать или кричать, подзывая знакомого или друга, НЕДОПУСТИМО.
2. Признаком дурного тона считается громкое обсуждение или критические замечания, высказанные в адрес произведений или их авторов. Обмениваться впечатлениями следует вполголоса, чтобы не беспокоить стоящих рядом.
3. Давать информацию о том или ином произведении, его истории и авторе – задача экскурсовода. Не следует демонстрировать другим посетителям свои знания, эрудицию, навязывать свои впечатления или свою точку зрения.
4. Чтобы ознакомиться с каким-либо экспонатом, не нужно вставать перед другим посетителем. Лучше всего дождаться, когда он закончит осмотр и освободит место.
5. Трогать руками музейные или выставочные экспонаты ЗАПРЕЩАЕТСЯ.
6. На вернисаже принято поздравлять автора с выставкой, а если вы знакомы - обсуждать с ним его творчество. Но даже незнакомые посетители  могут  подходить с поздравлениями, с тёплыми словами об увиденных работах. Любому автору всегда важна оценка его творчества.
7. Своими впечатлениями можно поделиться, оставив запись в специальной Книге отзывов.

**Пусть посещение каждой выставки доставляет вам лишь положительные эмоции и будет запоминающимся событием!**